

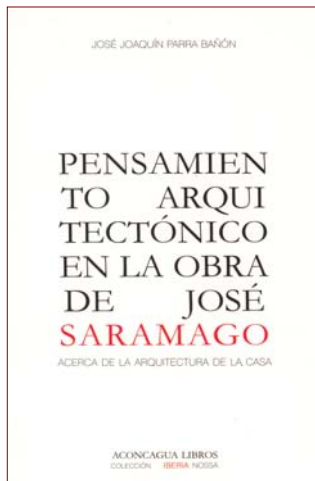


## CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Rueda de Prensa Presentación del Libro **PENSAMIENTO ARQUITECTÓNICO EN LA OBRA DE JOSÉ SARAMAGO**, de José Joaquín Parra Bañón

---

**Viernes, 9 de julio a las 12 h. en la Sala de Juntas del Círculo de Bellas Artes. Acompañarán al autor, el escritor José Saramago, el presidente del Círculo de Bellas Artes, Juan Miguel Hernández León y Ángel del Pozo, editor de Aconcagua Libros**



Según Saramago, **LA OBRA** es un intento de argumentar lo que en el título se anuncia: la justificación de la existencia de un cierto tipo de pensamiento que, por ocuparse de reflexionar sobre la arquitectura, se denomina arquitectónico. Trata, por tanto, de seleccionar y estudiar todos aquellos conceptos que tengan algo que ver con la experiencia y el ejercicio de la arquitectura de Saramago, su manera de entenderla y su forma de narrarla, y cual es su versión al expresarla con palabras. Aunque otros pudieran ser los caminos transitados, Parra Bañón, ha elegido la puerta que se abre a la Literatura con intención arquitectónica, el sendero que rastrea en lo literario las huellas de la arquitectura. En la búsqueda de la habitación según Saramago se asume de partida que la palabra puede contener y expresar la arquitectura, que lo verbal es un medio más que, aunque por sus leyes peculiares, es capaz de pensar y comunicar el hecho arquitectónico. Y de verificar un sólido edificio.