

<http://noticias.ya.com/cultura/2002/02/27/4148822.html>

El escritor cubano Fernández Retamar inaugura la nueva sede de la librería Aconcagua en la UPO

El escritor cubano Roberto Fernández Retamar presidió hoy la inauguración de las nuevas instalaciones de la librería Aconcagua, situadas en los locales de carácter comercial del nuevo edificio José Celestino Mutis de la Universidad Pablo de Olavide (UPO), en cuyo ya tenía su anterior sede desde hace cuatro años.

Europa Press 27/2/2002 13:45

En su intervención, el autor, que participa estos días en el Taller de Creación Histórica puesto en marcha por la UPO, leyó uno de sus poemas y habló de su última obra editada en España, 'Aquí' (Visor), con el que alcanzó, en 1994, el Premio Internacional de Poesía Pérez Bonalde, de Venezuela.

Nacido en La Habana en 1930, Fernández Retamar fue Premio Nacional de Literatura en Cuba en 1989. Profesor universitario de gran trayectoria y director de la Revista Casa de las Américas, ha publicado varios ensayos, entre los que se encuentran 'La poesía contemporánea en Cuba', 'Idea de la estilística', 'Para una teoría de la literatura hispanoamericana y otras aproximaciones' o 'Para un papel definitivo del hombre'.

Además de esta obra ensayística, el autor cubano tiene una notable obra poética, con títulos como 'Queremos ver arder', 'Cuaderno paralelo', 'Circunstancia de poesía', 'Juana y otros poemas personales' y 'Algo semejante a los monstruos antediluvianos', donde se recogen poemas escritos entre 1949 y 1988.

PUBLICACIONES AMERICANISTAS La librería Aconcagua, en cuyos fondos se encuentran actualmente entre 12.000 y 15.000 títulos --que aumentarán, gracias a la mayor extensión del nuevo local--, se encuentra especializada en promocionar la producción editorial latinoamericana en España y en Europa, así como la producción española sobre Iberoamérica.

Ahora bien, en los últimos tiempos, según explicó a Europa Press el administrador de la librería, Ángel del Pozo, Aconcagua se ha abierto también a temas más generales, con objeto de prestar servicio a toda la comunidad universitaria. Además, desde hace un tiempo, se ha adentrado en el mundo editorial, con un sello que recoge sus dos principales líneas: las publicaciones americanistas y las universitarias.